



Czytanie
jest
magiczne!

Wykaz lektur

klasy IV-VI

Lektury obowiązkowe:

1. Jan Brzechwa, *Akademia Pana Kleksa*;
2. Janusz Christa, *Kajko i Kokosz. Szkoła latania* (komiks);
3. René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, *Mikołajek* (wybór opowiadań);
4. Rafał Kosik, *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi*;
5. Ignacy Krasicki, *wybrane bajki*;
6. Clive Staples Lewis, *Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa*;
7. Adam Mickiewicz, *Powrót taty, Pani Twardowska, Pan Tadeusz* (fragmenty, w tym: opisy, zwyczaje i obyczaje, polowanie i koncert Wojskiego);
8. Ferenc Molnár, *Chłopcy z Placu Broni*;
9. Bolesław Prus, *Katarynka*;
10. Juliusz Słowacki, *W pamiętniku Zofii Bobrówny*;
11. John Ronald Reuel Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem*;
12. Henryk Sienkiewicz, *W pustyni i w puszczy*;
13. Józef Wybicki, *Mazurek Dąbrowskiego*;
14. Wybrane mity greckie, w tym mit o: powstaniu świata, Prometeuszu, Syzyfie, Demeter i Korze, Dedalu i Ikarze, Heraklesie, Tezeuszu i Ariadnie, Orfeuszu i Eurydyce;
15. *Biblia*: stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym o siewcy, o talentach, o pannach roztropnych, o miłosiernym Samarytaninie;
16. Wybrane podania i legendy polskie, w tym o: Lechu, Piaście, Kraku i Wandzie;
17. Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles Perrault, *Kopciuszek*;
18. Aleksander Puszkina, *Bajka o rybaku i rybce*;
19. Wybrane wiersze: Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne.

Lektury uzupełniające:

(obowiązkowo dwie w każdym roku szkolnym)

1. Adam Bahdaj, *Kapelusz za 100 tysięcy*;
2. Frances Hodgson Burnett, *Tajemniczy ogród* lub inna powieść;
3. Lewis Carroll, *Alicja w Krainie Czarów*;
4. Aleksander Dumas, *Trzej muszkieterowie*;
5. Olaf Fritsche, *Skarb Troi*;
6. Joseph Rudyard Kipling, *Księga dżungli*;
7. Janusz Korczak, *Król Maciuś Pierwszy*;
8. Marcin Koziół, *Skrzynia Władcy Piorunów*;
9. Selma Lagerlöf, *Cudowna podróż*;
10. Stanisław Lem, *Cyberiada* (fragmenty);
11. Kornel Makuszyński, wybrana powieść;
12. Andrzej Maleszka, *Magiczne drzewo*;
13. Karol May, *Winnetou*;
14. Lucy Maud Montgomery, *Ania z Zielonego Wzgórza*;
15. Małgorzata Musierowicz, wybrana powieść;
16. Ewa Nowak, *Pajaczek na rowerze*;
17. Edmund Niziurski, *Sposób na Alcybiadesa*;
18. Sat-Okh, *Biały Mustang*;
19. Henryk Sienkiewicz, *Janko Muzykant*;
20. Alfred Szklarski, wybrana powieść;
21. Mark Twain, *Przygody Tomka Sawyera*;
22. Wybrane pozycje z serii *Nazywam się...* (np. Mikołaj Kopernik, Fryderyk Chopin);
23. Maria Curie-Skłodowska, Jan Paweł II i in. lub inne utwory literackie i teksty kultury wybrane przez nauczyciela.



Źródło: Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej, Załącznik nr 2 (Dz.U. z 2017, poz. 356)