

## **Wymagania edukacyjne z techniki w klasie V na poszczególne oceny:**

Podręcznik do techniki dla klasy V „Jak to działa” (autorzy: Lech Łabecki i Marta Łabecka) wyd. Nowa Era

Na lekcji wymagany jest podręcznik, **zeszyt w kratkę format A4** (duży) oraz zestaw przyborów, materiałów i narzędzi potrzebnych do realizowanej pracy wytwórczej.

### **Formy aktywności podlegające ocenie na zajęciach z techniki:**

- aktywność,
- prace wykonywane na lekcji, ćwiczenia,
- prace wytwórcze,
- odpowiedzi ustne,
- prace pisemne, testy, sprawdziany, krzyżówki,
- prace domowe,
- przygotowanie do zajęć,
- zeszyt ucznia,
- prace dodatkowe (dla chętnych),
- praca w grupach,
- praca pozalekcyjna (np. konkurs, projekt).

Przy ocenie prac wytwórczych w szczególności brany jest pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tego przedmiotu. Istotne są też: pomysłowość konstrukcyjna, właściwy dobór materiałów, estetyka wykonania oraz przestrzeganie zasad bezpieczeństwa.

**Uczeń dwa razy w semestrze może zgłosić nieodrobienie pracy domowej.**

## **Wymagania na poszczególne oceny z techniki w klasie V**

### **Ocenę celującą uczeń otrzymuje, gdy:**

- umiejętnie analizuje zdobyte wiadomości
- podczas realizacji zadań technicznych stosuje nowatorskie rozwiązania,
- pracuje systematycznie i wykonuje wszystkie zadania samodzielnie,
- prezentuje szeroki zakres wiedzy technicznej posługując się nią,
- posługuje się bezpiecznie narzędziami technicznymi,
- wykazuje się dużym zaangażowaniem na lekcji,
- samodzielny w poszukiwaniu rozwiązań technicznych i poszerzaniu zakresu swojej wiedzy,
- motywuje uczestników zajęć do racjonalnego wykorzystania czasu pracy, stosowania regulaminu pracowni, zasad bhp i ppoż.,
- zawsze wzorowo przygotowuje się do zajęć, ma potrzebne materiały i przybory,
- bierze udział w konkursach, projektach

### **Ocenę bardzo dobrą uczeń otrzymuje, gdy:**

- umie dobrać materiał uwzględniając przeznaczenie i rodzaj wyrobu,
- umie oszczędnie gospodarować materiałami,
- potrafi odczytać dane techniczne z instrukcji obsługi zmechanizowanego sprzętu gospodarstwa domowego,
- pracuje systematycznie i z reguły samodzielnie,
- planuje pracę wytwórczą z uwzględnieniem kolejności operacji technologicznych,

- uzasadnia potrzebę stosowania pisma technicznego, pisze zgodnie z wymiarami,
- zna budowę tkaniny i dzianiny,
- zna rodzaje materiałów włókienniczych,
- zna symbole i zastosowanie tworzyw sztucznych,
- zachowuje podstawowe zasady bezpieczeństwa i ppoż.,
- prowadzi pełną dokumentację samodzielnie i starannie
- racjonalnie wykorzystuje czas pracy,
- jest zaangażowany w pracy,
- samodzielny przy rozwiązywaniu zadań problemowych, organizacji stanowiska pracy

#### **Ocenę dobrą uczeń otrzymuje, gdy:**

- uzasadnia celowość stosowania materiałów drewnopochodnych,
- pisze pismem technicznym stosując wielkości charakterystyczne pisma technicznego
- rozpoznaje tkaniny lub dzianiny,
- zna celowość stosowania konserwacji odzieży,
- wymienia metody konserwacji żywności i zna celowość tych procesów,
- zna właściwości włókien naturalnych i chemicznych,
- dobiera narzędzia do operacji technologicznej,
- racjonalnie wykorzystuje czas pracy,
- organizuje własne stanowisko pracy,
- sam podejmuje próby rozwiązywania niektórych zadań,
- podejmuje próby samooceny,
- dość starannie wykonuje prace wytwórcze, operacje technologiczne, rysunki

#### **Ocenę dostateczną uczeń otrzymuje, gdy:**

- potrafi narysować i wymiarować wybrane przedmioty płaskie
- potrafi narysować rzuty prostokątne wybranych figur przestrzennych
- czyta i charakteryzuje wybrane oznaczenia na wyrobach włókienniczych
- określa wady i zalety włókien naturalnych i chemicznych,
- rozpoznaje asortymenty drewna zna przerób drewna,
- potrafi stosować się do treści znaków drogowych dotyczących pieszych i rowerzystów
- zna podstawowe zasady wymiarowania, rodzaje linii rysunkowych, wybrane znaki wymiarowe, zasady tworzenia rzutów prostokątnych,
- zna wielkości charakterystyczne wielkiej i małej litery pisma technicznego, cyfry,
- nazywa oznaczenia wyrobów włókienniczych,
- wie jak powstaje dzianinach i tkanina,
- wymaga pomocy i mobilizacji do pracy ze strony n-la,
- ma w wykonywanych przez siebie pracach czy rysunkach niedociągnięcia i błędy dotyczące poprawności wykonania oraz estetyki,
- mało efektywnie wykorzystuje czas pracy,
- nie potrafi organizować stanowiska pracy, dostosowuje się do zasad bhp i ppoż, obowiązujących w pracowni.

#### **Ocenę dopuszczającą uczeń otrzymuje, gdy:**

- czyta i odwzorowuje proste rysunki techniczne,
- odwzorowuje wielkie i małe litery pisma technicznego,
- poprawnie rozpoznaje rodzaje linii rysunkowych, rodzaje rzutów prostokątnych,
- podporządkowując nazwę do symbolu wymienia niektóre włókna naturalne i źródła ich pochodzenia
- wymienia podstawowe gatunki drewna oraz jego zastosowania,
- wymienia podstawowe narzędzia do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych

- zna podstawowe cechy tkanin i dzianin,
- wymienia niektóre tworzywa sztuczne i przykłady ich zastosowania,
- zna zasady konserwacji odzieży,
- wymienia podstawowe wymiary niezbędne przy zakupie odzieży
- musi być nakłaniany i mobilizowany do pracy przez nauczyciela,
- rysunki, prace wytwórcze wykonuje niestarannie, zawierają błędy merytoryczne
- sam nie podejmuje się rozwiązywania nawet prostych zadań technologicznych, wytwórczych czy rysunkowych
- do zasad bhp i ppoż. stosuje się nakłaniany przez nauczyciela.

#### **Ocenę niedostateczną uczeń otrzymuje, gdy:**

- Uczeń nie spełnia wymogów na ocenę dopuszczającą

#### **Ocena uczniów z zaleceniami poradni psychologiczno-pedagogicznej.**

- nauczyciel obniża wymagania w zakresie wiedzy i umiejętności w stosunku do ucznia, u którego stwierdzono deficyty rozwojowe i choroby uniemożliwiające sprostanie wymaganiom programowym, potwierdzone orzeczeniem poradni psychologiczno-pedagogicznej lub opinią lekarza specjalisty.
- w ocenianiu uczniów z dysfunkcjami uwzględnione zostają zalecenia poradni:
  - wydłużenie czasu wykonywania ćwiczeń praktycznych,
  - możliwość rozbicia ćwiczeń złożonych na prostsze i ocenienie ich wykonania etapami,
  - konieczność odczytania poleceń otrzymywanych przez innych uczniów w formie pisemnej,
  - branie pod uwagę poprawności merytorycznej wykonanego ćwiczenia, a nie jego walorów estetycznych,
  - możliwość (za zgodą ucznia) zamiany pracy pisemnej na odpowiedź ustną (praca klasowa lub sprawdzian),
  - podczas odpowiedzi ustnych zadawanie większej ilości prostych pytań zamiast jednego złożonego,
  - obniżenie wymagań dotyczących estetyki zeszytu przedmiotowego,
  - możliwość udzielenia pomocy w przygotowaniu pracy dodatkowej